

借鉴易经

CRISTINA BERTRAND

易经



文化公园

易经

YI JING

文化公园

项目说明	1
谁能实现易经文化公园?	4
项目总监	6
营造环境	7
赞助商和雕塑家	11
公园	15
天, 创造性的 - 地, 接受性的	16
雷, 骚动	17
水, 深处	18
山, 静止	19
风, 柔和; 木, 穿透	20
火, 附物之物	21
湖泽, 安宁	22
三大文化成就	23
易经油画	26

借鉴易经

CRISTINA BERTRAND

易经

项目说明

易經

项目说明

易经文化公园将从国家和国际层面提供独特的文化交流契机，通过艺术与自然的直接互动，探索中国文化中最重要著作《易经》的奥义。

公园将提供一个融合几何学、符号学和大自然的环境，让游客在欣赏自然景观和艺术的同时了解易经智慧。

易經

游客将在公园入口处聆听有关易经的介绍，他们还将得到一张“探索地图”，用于探索通往多个中国雕塑的路线，这些雕塑是中国雕塑家以易经智慧为灵感而创作的。

易经文化公园的模块化建筑适用于各类活动及用途。公园将包含展示易经智慧的宣讲室、研讨和座谈会议室、美术馆、易经图书馆、儿童与青少年活动设施。此外，还可提供餐饮和其他游客服务。

借鉴易经

CRISTINA BERTRAND

易经

谁能实现
易经文化公园？

易经

谁能实现 易经文化公园？

易经文化公园需要三个关键参与群体的紧密合作。

- 公园所在城市的地方政府。
- 64个建筑设计和雕塑作品的赞助商。
- 64位中国雕塑家以易经卦象为灵感创作雕塑作品。

易经

项目总监

Cristina Bertrand博士将提供指导，向所有项目参与者阐释文化公园的建造目的以及对易经智慧的理解，并监督项目的实施，以确保达到借鉴易经的最高目标。



借鉴易经

CRISTINA BERTRAND

易經

营造环境

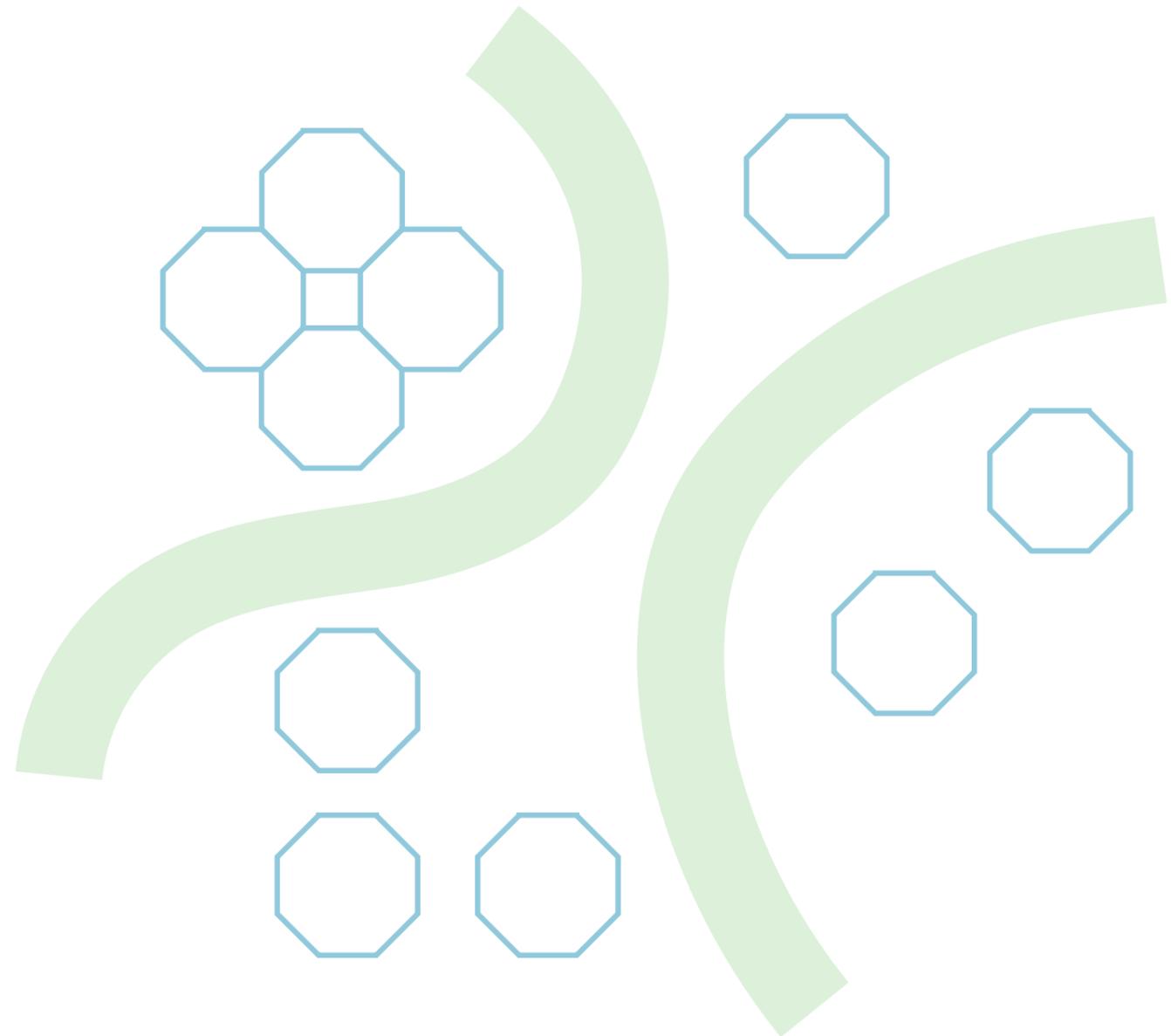
艺术、自然与文化

易经

模块化建筑

模块化建筑体系可以根据功能对建筑进行有机扩展。

无限灵活的模块化结构（FMC）也有助于在其他场地进行多次添加、删除或复制。



易经

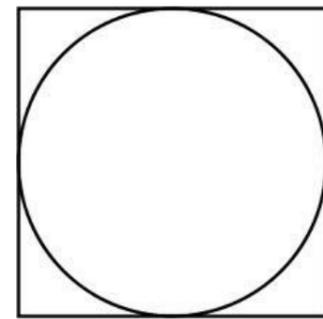
建筑设计

这些方形模块化建筑的灵感来自于西班牙马德里的“世界第八大奇迹”埃斯科里亚尔修道院。而且广场也是中国古代建筑中不可或缺的元素。

在世界上大多数国家，圆作为一种象征性创作原则而存在。在《易经》中，圆是天的象征，而正方形是地的象征。

易经

八角形的灵感来源于中国的宝塔和意大利佛罗伦萨的建筑瑰宝佛罗伦萨洗礼堂。
八角形代表八种自然元素或“家庭”。



借鉴易经

CRISTINA BERTRAND

易经

赞助商和雕塑家

易经

在当地政府、机构和其他项目参与者协助下，Bertrand博士将吸引64个赞助商，向他们介绍易经。

Bertrand博士还将向64位雕塑家介绍易经。

每个赞助商与雕塑家随机配对，设计并开发公园中的雕塑作品。由于每件雕塑作品都将以《易经》64卦中的一卦为基础，所以我们会随机挑选雕塑作品，以保证公平性。

易经

赞助商

一旦项目启动，Bertrand博士将为赞助商深入阐释他们将赞助的易经卦象以及艺术作品与这些符号之间的关联。

这将让赞助商从文化层面积极参与他们所资助的项目。

易经

雕塑家

所有阐释性雕塑将由中国雕塑家创作。在每位雕塑家被分配到易经64卦之一后，Bertrand博士将对该卦进行深入阐释，帮助艺术家们通过所创作的雕塑作品来表现易经智慧及其奥义。

这也将形成一个教育项目，雕塑家们通过他们的艺术作品与易经文化公园项目融为一体。

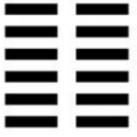
借鉴易经

CRISTINA BERTRAND

易经

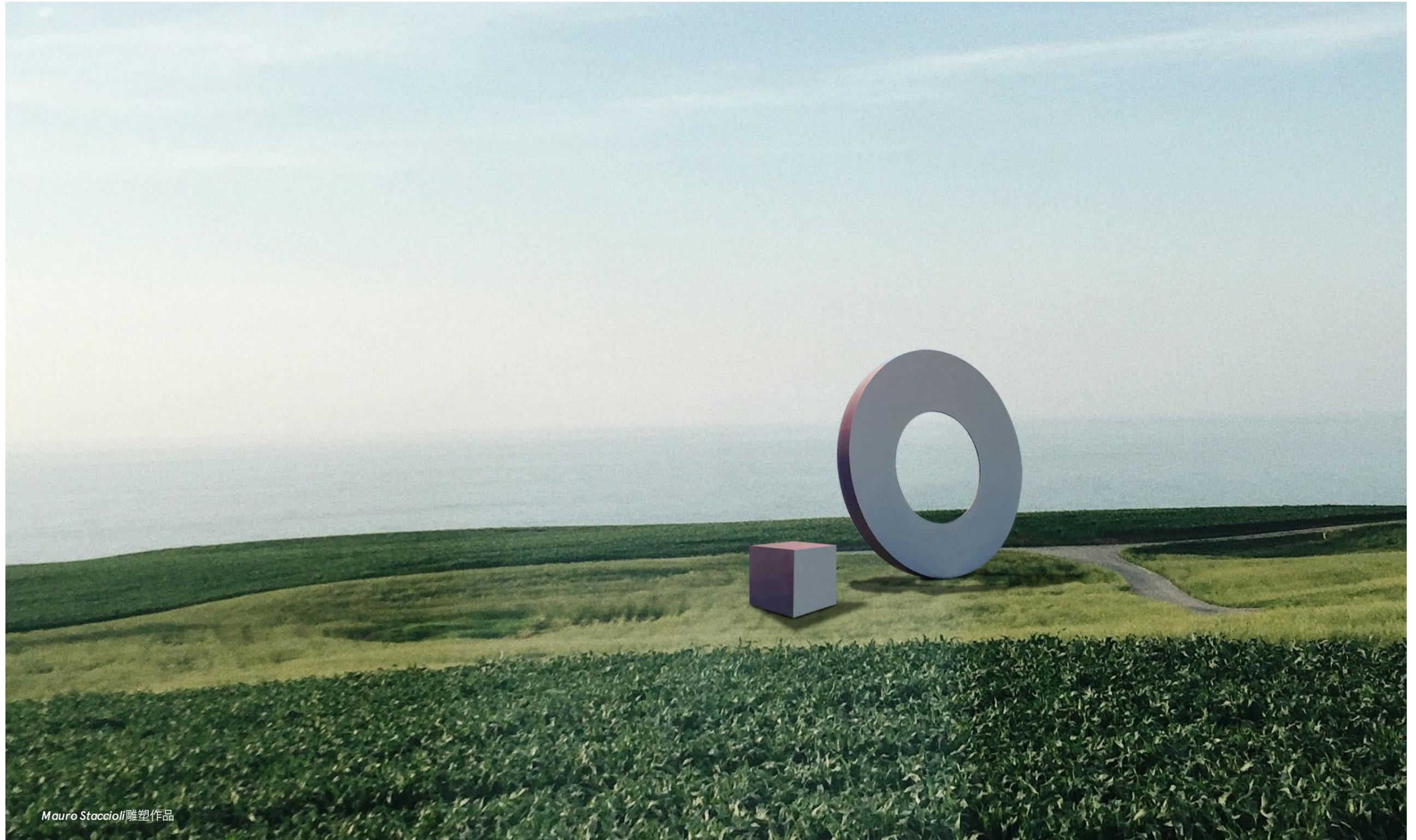
公园

天  天

地  地

天，创造性的 - 地，接受性的

天与地在无穷的天际相合为一。天性上腾，地性下降。天地氤氲而化生万物。



雷



雷

雷，骚动

雷以令人敬畏的力量从大地的中心爆发而出，但作为春天的使者，它也是令人欣喜的原因所在。雷的光辉壮丽全部通过大山展现出来，雷声带着回音在整个空中回荡，反过来，大山也因之变得更为雄壮，几乎触到了天。



Richard Arfsten 雕塑作品

水  水

水, 深处

水能够适应所有障碍, 流入孔穴并淹没它们。深渊与跌落都不能阻挡它前进的步伐。它处于最低的势位, 但它的连续不断性甚至可以腐蚀高大的山脉, 而且其力量是不可战胜的。任何事物都不能改变它的禀性, 因为水接受万物而不抵抗。



Cé sar Manrique 雕塑作品



山，静止

两山相接。山之所以强大是因为它代表着静止。如果两山相接，静止的力量就会变得不可战胜。



Jesús Hernández 雕塑作品

风



风

风，柔和；木，穿透

风跟着风，柔和而连续。同样，木以树的形式从大地中长出。无形的风吹拂着水，融化着冰雪，并通过森林窃窃私语。这就是风的力量。



Ricardo Cardenas 雕塑作品



火，附物之物

火产生亮光，附属于它所燃烧的东西，并具有所燃之物的形状。因此，火同时具有适应性和照明性。它可以是太阳或闪电。是光线照亮了大地的每一个角落，而且它又从大地升起。火象征着改造性。



Gidon Graetz 雕塑作品

湖



湖

湖泽，安宁

湖泽宁静地躺在那里，但蒸发能把湖泽之水送向天空。两个相连接到一块的湖泽保存它们的水体，蓝蓝的波涛抚慰着湖岸。



Henry Moore 雕塑作品

借鉴易经

CRISTINA BERTRAND

易经

三大文化成就

易經

三大文化成就

- 通过积极的参与，所有项目参与者将获得对易经的深刻理解。
- 中国游客漫步在大自然的道路上，借助发现与学习，了解自己的文化根源。
- 外国游客将发现一种如今仍然繁荣活跃的千年文化。

易經

易经文化公园将成为展示中华智慧的文化亮点。

因为易经是最珍贵的中国文化瑰宝。

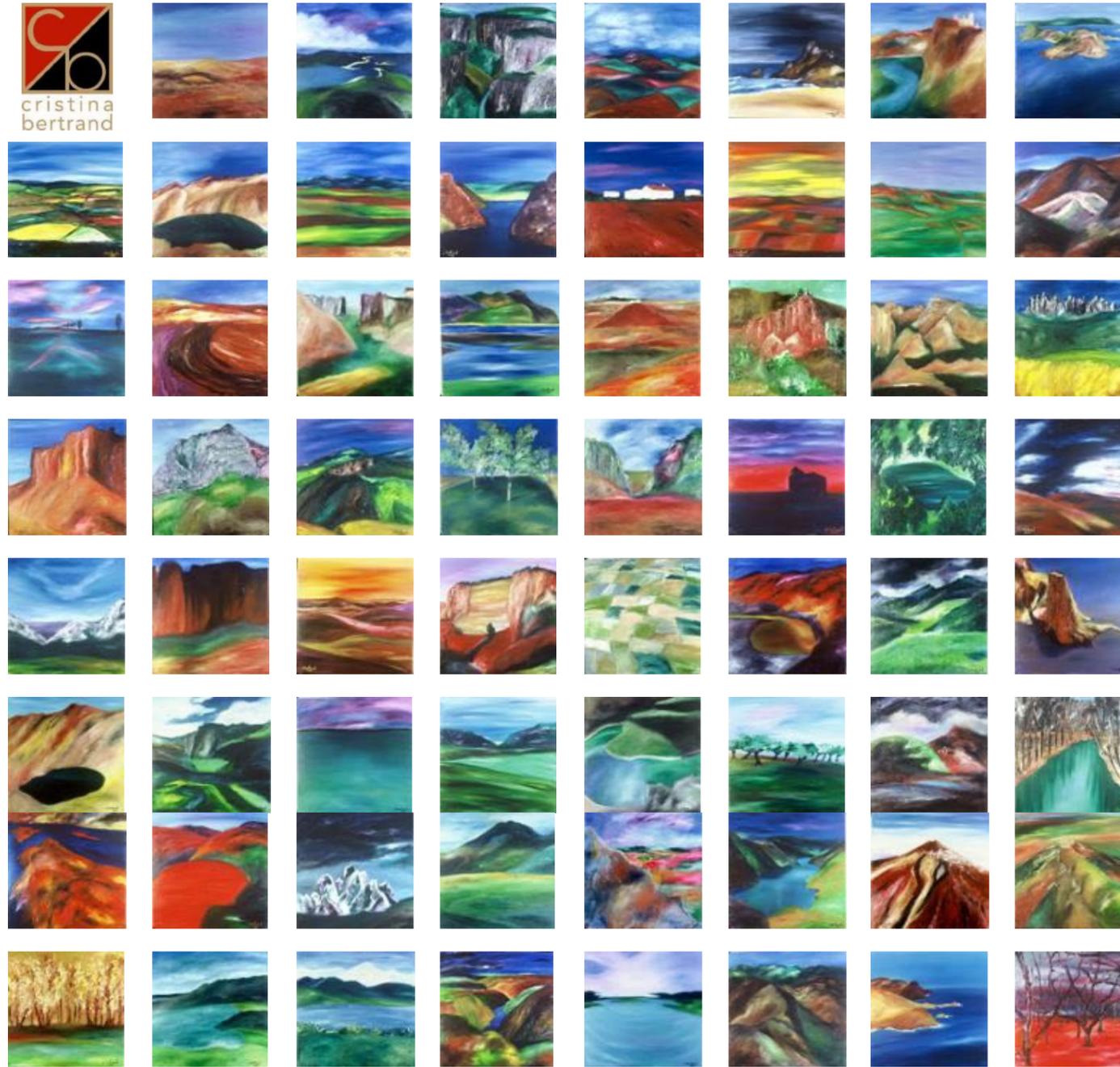
借鉴易经

CRISTINA BERTRAND

易經

易经油画

易经



YI JING

文化公园

CRISTINA BERTRAND, LLC

5700 Collins Ave. #11G
佛罗里达州迈阿密海滩33140
美国

科斯娜白特兰
(上海) 贸易有限公司
2066号楼6单元106室
奉贤区望远路
上海201499
中国

CRISTINA BERTRAND LIMITED

联业大厦4/F
228-238皇后大道中
上环
香港

美国: +1 310 704 5475 (英语、西班牙语)
中国: +86 138 8223 7533 (中文、英语)
香港: +852 9273 0371 (英语、西班牙语)
西班牙: +34 644 001 633 (西班牙语、英语)

cristina.bertrand@protonmail.com
<https://cristinabertrand.com>



赞助商

Cristina Bertrand将在项目启动后向赞助商发出确认函。
可以有多个赞助商参与赞助雕塑、建筑和景观设计。

雕塑家

雕塑家需要向Cristina Bertrand发送一封英文意向书，
并附上他们的设计方案。项目启动后，将由公证处进
行抽签，挑选出64位雕塑家。

如需合作，请联系：

陈璐 (中文、英语)

Email: 3128982978@qq.com / WeChat ID: CandiceLucca

Cristina Bertrand (英语、西班牙语)

Email: cristina.bertrand@protonmail.com / WeChat ID: CristinaBertrand-HK

项目将在当地政府或发起人获得土地并取得所有所需许可证后启动。

感谢您的参与！

YIJING
文化公园

